

6. Programmwoche
Samstag, 4. Februar 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Henri Vieuxtemps:

Violoncellokonzert a-Moll, op. 46

Heinrich Schiff

SWR Radio-Sinfonieorchester

Leitung: Neville Marriner

Maurice Ravel:

"Miroirs"

Florian Uhlig, Klavier

Franz Xaver Schnizer:

"Domine ad adjuvandum me"

Annette Ruoff, Sopran

Birgit Huber, Alt

Hans-Jürgen Schöpflin, Tenor

Daniel Kaleta, Bass

Stefan Bleicher, Orgel

Camerata vocalis der Universität Tübingen

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: Alexander Sumski

Wilhelm Friedemann Bach:

Konzert Es-Dur, Fk 46

Michael Behringer, Robert Hill, Cembalo

Freiburger Barockorchester

Leitung: Gottfried von der Goltz

Gustav Mahler:

Symphonie Nr. 10 Fis-Dur

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: Michael Gielen

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

6. Programmwoche Samstag, 4. Februar 2023

Wolfgang Amadeus Mozart:
Violinkonzert G-Dur, KV 216
London Philharmonic Orchestra
Violine und Leitung: Anne-Sophie Mutter
Johann Sebastian Bach:
Sonate G-Dur, BWV 530
John Williams, Gitarre
Peter Hurford, Orgel
Antonio Caldara:
"Laetatus sum"
Roberta Invernizzi, Sopran
Martin Oro, Countertenor
Academia Montis Regalis
Academia Montis Regalis
Leitung: Alessandro de Marchi
Johannes Brahms:
Streichquartett c-Moll, op. 51, Nr. 1
Artemis Quartett
Richard Wagner:
Symphonie E-Dur, WWV 35
Royal Scottish National Orchestra
Leitung: Neeme Järvi

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Dimitri Kabalewski:
"Die Komödianten", Suite, op. 26
Philharmonia Orchestra
Leitung: Charles Groves
Cécile Chaminade:
Sonate c-Moll, op. 21
Johann Blanchard, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Aus „Les petits riens“, KV 299 b
Concerto Köln
Leitung: Anton Steck

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonín Dvořák:
Slawischer Tanz e-Moll, op. 72, Nr. 2
Cleveland Orchestra
Leitung: George Szell
Johann Ladislaus Dussek:
Klavierkonzert F-Dur, Allegro assai, op. 27
Maria Garzón
Neues Rheinisches Kammerorchester
Leitung: Jan Corazolla
Joseph Haydn:
Streichquartett G-Dur, Allegretto, op. 54, Nr. 1
Auryn-Quartett
Michail Glinka:
Polka Nr. 1 B-Dur
The USSR Symphony Orchestra
Leitung: Jewgenij Swetlanow
Johann Sebastian Bach:
Violinkonzert a-Moll, BWV 1041
Joshua Bell
Academy of St. Martin in the Fields
Ferdinand Ries:
Sextett g-Moll, Rondo, op. 142
The Nash Ensemble

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Sigrun Neuwerth, Berlin
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Der satirische Wochenrückblick
09:10 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Schmid

6. Programmwoche Samstag, 4. Februar 2023

10:10 Kultur Aktuell
10:45 Album der Woche (Wh.)
11:10 Kultur Aktuell
11:45 Kultur Aktuell
12:10 Kultur Aktuell
12:45 Kultur Aktuell
13:10 Neue Aufnahmen
13:45 Der Stichtag (Wh.)

14.00 Uhr

Feature

Schnee auf Pflaumenblüte

Japanische Frühlingsgeschichten

Von Malte Jaspersen

Japanischer Frühling: Motiv unzähliger Haikus und schmachtender Schlager, spektakulärer Kabuki- und eleganter Noh-Theaterstücke, Kurzgeschichten und Romane, Zeit des ritualisierten Neubeginns und - der Jahressteuererklärung. Der japanische Frühling beginnt im Winter. Setsubun, das Fest des Frühlingsanfangs, fällt auf Anfang Februar, die Zeit der ersten Pflaumenblüte. In Shinto-Schreinen bitten die Menschen ihre Götter um Glück, dann bewerfen sie die Teufel des Winters mit Bohnen.

Regie: Malte Jaspersen

Produktion: rbb/ BR/NDR 2004

15.00 Uhr

Holzapfel live

Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzapfel

17.00 Uhr

weiter lesen

Das LCB im rbb

18.00 Uhr

Talente und Karrieren

Moderation: Kamilla Kaiser

„Next Generation Mozart Artists“

Howard Griffiths' Spitzenauswahl junger Solist:innen

„Seine Musik lässt uns in den Spiegel schauen. Man hört, wenn alles passt: Die Musikalität, die Intonation, der Rhythmus, die Phrasierungen“, sagt Howard Griffiths über die Werke von Wolfgang

6. Programmwoche Samstag, 4. Februar 2023

Amadeus Mozart. Als künstlerischer Leiter wählt Griffiths die vielversprechendsten Nachwuchsmusiker:innen aus, um mit Ihnen auf insgesamt 18 geplanten Alben sämtliche Solo-Werke von Mozart einzuspielen.

19.00 Uhr

Unser Leben

Aus Religion und Gesellschaft

20.00 Uhr

Berliner Philharmoniker

Alan Gilbert dirigiert die Berliner Philharmoniker
Konzertaufnahme vom 01.04.2011 in der Berliner Philharmonie

Alban Berg:

Sieben frühe Lieder

Christianne Stotijn, Mezzosopran

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert Nr. 22 Es-Dur, KV 482

Emanuel Ax

Igor Strawinsky:

L'oiseau de feu (Der Feuervogel)

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Moderation: Eva Garthe

Jazz España

Vor drei Jahren erst veröffentlichte Daniel García sein Debütalbum. Heute gilt der Pianist als eine der "aufregendsten Stimmen der aktuellen spanischen Jazzgeneration" (JazzThing). Von Jazz und Klassik über Flamenco und Volkslieder seiner Heimatregion Salamanca bis hin zu nahöstlichen und lateinamerikanischen Musiktraditionen reichen seine Einflüsse.

6. Programmwoche
Sonntag, 5. Februar 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:

Violinkonzert A-Dur, KV 219

Hilary Hahn

Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

Leitung: Paavo Järvi

Johannes Brahms:

Sonate f-Moll, op. 120, Nr. 1

Ralph Manno, Klarinette

Alfredo Perl, Klavier

Carl Philipp Emanuel Bach:

Cembalokonzert G-Dur, Wq 3

Les Amis de Philippe

Cembalo und Leitung: Ludger Rémy

Robert Schumann:

Drei Romanzen, op. 94

Gabriel Schwabe, Violoncello

Nicholas Rimmer, Klavier

Franz Schubert:

Allegro a-Moll, D 947

Christina und Michelle Naughton, Klavier

Jan Dismas Zelenka:

Concerto G-Dur, ZWV 186

Das Neu-Eröffnete Orchestre

Leitung: Jürgen Sonnentheil

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Franz Schubert:

Symphonie Nr. 1 D-Dur, D 82

The Chamber Orchestra of Europe

6. Programmwoche Sonntag, 5. Februar 2023

Leitung: Claudio Abbado
Luigi Boccherini:
Streichquintett F-Dur, G 338
Ensemble Concertant Frankfurt
Johann Gottlieb Graun:
Konzert a-Moll
Akademie für Alte Musik Berlin
Richard Strauss:
Hymne, op. 34, Nr. 2
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Michael Gläser
Edward Elgar:
Violoncellokonzert e-Moll, op. 85
Jean-Guihen Queyras
BBC Symphony Orchestra
Leitung: Jiří Bělohlávek

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Frank Bridge:
"Enter spring", H 174
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Camille Saint-Saëns:
Sechs Etüden, op. 135
Leon Fleisher, Klavier
Benjamin Britten:
"The young person's guide to the orchestra", op. 34
Cincinnati Symphony Orchestra
Leitung: Paavo Järvi

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

6. Programmwoche Sonntag, 5. Februar 2023

ARD-Nachtkonzert (IV)

Adalbert Gyrowetz:
Symphonie F-Dur, Allegro, op. 6, Nr. 3
London Mozart Players
Leitung: Matthias Bamert
Frédéric Kalkbrenner:
Grand Quintetto a-Moll, Allegro risoluto, op. 81
Claudius Tanski, Klavier
Consortium Classicum
Peter Warlock:
"Capriol Suite"
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Friedrich Smetana:
"Erinnerungen an Böhmen", op. 13
András Schiff, Klavier
Alexander Glasunow:
All'ungherese, op. 15, Nr. 5
casalQuartett
Peter von Winter:
Symphonie Nr. 2 F-Dur, Rondo allegro
Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim
Leitung: Johannes Moesus

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Franz Schubert:
4 Impromptus für Klavier, D 899: Nr. 4 As-Dur
Murray Perahia
Ralph Vaughan Williams:
Fantasia on Sussex Folk Tunes für Violoncello und Orchester
Nadège Rochat
Royal Scottish National Orchestra
Leitung: Martin Yates
Joseph Haydn:
Divertimento für zwei Klarinetten und zwei Hörner C-Dur, Hob. II:14
Consortium Classicum
Dimitri Kabalewski:
Die Komödianten, Suite für Orchester aus der gleichnamigen Schauspielmusik, op. 26
Moskauer Sinfonieorchester
Leitung: Wassilij Jelwakow
Joseph Martin Kraus:
Streichquartett B-Dur, op. 1 Nr. 2
Salagon Quartett

07.00 Uhr

Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder

Die Buckleys wandern aus (7-Teiler)

Von Ariane Grundies

Es liest: Bernd Moss

Die Koalafamilie Buckley muss auswandern. Zuerst begegnet man ihnen auf der neuen Insel freundlich. Aber schon bald haben die Buckleys das Gefühl, die Einheimischen zu stören. Wenn sie nur wüssten, was sie falsch machen?! Viele Missverständnisse und Vorurteile auf beiden Seiten führen dazu, dass die Buckleys am liebsten wieder zurück nach Hause wollen. Doch ihr altes Zuhause gibt es nicht mehr. Wird es ihnen gelingen, sich auf der neuen Insel wohlfühlen und von der Gemeinschaft doch noch angenommen zu werden? Unterschiede können auch spannend sein. Und es gibt Gemeinsamkeiten, wo man sie nicht vermutet.

08.00 Uhr

Klassik für Kinder

Morgenland in Berlin

Aufnahme des rbbKultur Kinderkonzerts vom 10. Februar 2019 im Großen Sendesaal des rbb

André Caplet:

Suite persane

Polyphonia Ensemble des Deutschen Symphonie-Orchesters Berlin

Moderation: Christian Schruff

09.00 Uhr

Lebenswelten

Polizeiwillkür gegen Jugendbanden

El Salvador im Ausnahmezustand

Von Andreas Boueke

Brutale Jugendbanden wie die Mara Salvatrucha verbreiten in den Armenvierteln Mittelamerikas Angst und Schrecken. In El Salvador schlägt Präsident Nayib Bukele mit harter Hand zurück: Im März 2022 hat er zur Bekämpfung der Bandenkriminalität den Ausnahmezustand ausgerufen. Seither wurden Zehntausende inhaftiert, ohne Beweise für eine Straftat und ohne Rechtsbeistand. Ein Großteil der Bevölkerung unterstützt diese Politik. Andere verlassen aus Angst vor willkürlicher Verhaftung und Polizeigewalt das Land. Während offensichtlich Unschuldige eingepfercht in völlig überfüllten Zellen leben, wohnen in vielen Dörfern nahezu keine jungen Menschen mehr. Kirchliche Organisationen kritisieren den Ausnahmezustand und mahnen die Einhaltung grundlegender Menschenrechte an. Statt auf staatliche Härte setzen sie auf Ausbildungsprogramme, die der Jugend neue Chancen öffnet – für eine Zukunft jenseits von Armut, Kriminalität und Migration.

6. Programmwoche Sonntag, 5. Februar 2023

09.30 Uhr

Bachkantate

Ich bin vergnügt mit meinem Glücke
Kantate, BWV 84 zum Sonntag Septuagesimae
Anna Prohaska, Sopran
Collegium Vocale 1704
Collegium 1704
Leitung: Václav Luks
Präludium und Fuge für Orgel e-Moll, BWV 548
Marie-Claire Alain

10.00 Uhr

Evangelischer Gottesdienst

übertragen aus der Christuskirche in Detmold
Predigt: Pfarrer Maik Fleck
- Übernahme WDR 5 -

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

Zürcher Kammerorchester
Joseph Haydn:
Trompetenkonzert Es-Dur, Hob. VIIc:1
Gábor Boldoczki
Leitung: Howard Griffiths
Ferdinand Ries:
Sinfonie Nr. 4 F-Dur, op. 10
Leitung: Howard Griffiths
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert Nr. 21 C-Dur, KV 467
Fazil Say
Leitung: Howard Griffiths
Luigi Cherubini:
Sinfonie D-Dur
Leitung: Howard Griffiths
Antonio Rosetti:
Oboenkonzert C-Dur
Leitung: Johannes Moesus
Ernest Chausson:
Konzert für Violine, Klavier und Streichquartett D-Dur, op. 21, Fassung für Violine, Klavier und Streichorchester
Daniel Hope, Lise de la Salle

14.00 Uhr

Hörspiel

Stern 111 - Teil 3

Nach dem gleichnamigen Roman von Lutz Seiler

November 1990. Die Mainzer Straße in Berlin-Friedrichshain wird zum Schauplatz heftiger Auseinandersetzungen zwischen Hausbesetzer*innen und der Polizei. Auch Hoffi und „das Rudel“ sind dabei. Verteidigungsscolloquien tagen, neue Manöver werden diskutiert, um die Häuser in Berlin-Mitte und Prenzlauer Berg denen zu erhalten, die drin wohnen. Denn die Spekulanten lauern schon... Währenddessen wird die „Assel“ – die Szenekneipe auf der Oranienburger Straße – zum Hort für Künstler*innen, Studierende, Prostituierte und degradierte russische Soldaten. Carl hat endlich die Maurerkelle gegen die Kellnerschürze getauscht. So könnte das Leben weitergehen: Kellnern, Gedichte schreiben – die ersten haben einen Verlag gefunden – und Effi lieben. Doch die Zeiten ändern sich. Die Russen ziehen ab, die Wende ist vorüber und Effis Liebe ist längst nicht so beständig, wie Carl es sich wünscht.

Bearbeitung und Regie: Heike Tauch

Mit: André Kaczmarczyk, Boris Aljinovic, Felix Goeser, Katrin Steinke, Tanja Schleiff u. v. a.

Produktion: rbb 2023

15.00 Uhr

Felix Mendelssohn Bartholdy

Die Musikserie von Christine Lemke-Matwey

6. Folge

Glaube und Gesellschaft: Abraham Mendelssohn und sein Judentum

Im Gegensatz zu seinem Philosophen-Vater Moses, der einen Übertritt zum Christentum noch strikt ablehnte, löst Abraham Mendelssohn die Frage der Religion pragmatisch: Der christliche Glaube, so seine Überzeugung, ist der Schlüssel zur bürgerlichen Gesellschaft und damit zu einer gelungenen Assimilation. Er lässt seine Kinder taufen, später konvertieren auch er und seine Frau Lea. Ein Zukunftsentwurf, ein Auftrag zum Glücklichen werden, dem sich Felix zeitlebens verpflichtet fühlt.

17.00 Uhr

Couragiert unterwegs

18.00 Uhr

Piano Lounge

Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

6. Programmwoche
Sonntag, 5. Februar 2023

19.00 Uhr

Das Gespräch

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Roger Norrington dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 07.06.2016 in der Berliner Philharmonie

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 87 A-Dur, Hob. I:87

Wolfgang Amadeus Mozart:

Violinkonzert Nr. 4 D-Dur, KV 218

Isabelle Faust

Ralph Vaughan Williams:

Sinfonie Nr. 9 e-Moll

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Moderation: Carsten Beyer

Renaissance der Golden Twenties: Das Moka Efti Orchestra

Seit dem Start der ARD- Serie „Babylon Berlin“ ist die Musik der Golden Twenties wieder in aller Munde. Das hat auch mit dem Moka Efti Orchestra zu tun, der Haus-Band von „Babylon Berlin“, die mittlerweile ein künstlerisches Eigenleben entwickelt hat. Aus einer spontanen Idee ist ein erfolgreiches Orchester geworden - mit Konzerten in ganz Deutschland und zwei erfolgreichen CDs.

6. Programmwoche
Montag, 6. Februar 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Eugen D'Albert:

"Tiefeland", Sinfonischer Prolog

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Jun Märkl

Arnold Mendelssohn:

Streichquartett D-Dur, op. 67

Reinhold-Quartett

Johann Friedrich Fasch:

Ouvertüre F-Dur, FWV K:F4

Les Amis de Philippe

Leitung: Ludger Rémy

Johannes Brahms:

Fünf Gesänge, op. 104

Rundfunkchor Leipzig

Leitung: Wolf-Dieter Hauschild

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Symphonie Nr. 3 a-Moll, op. 56 - „Schottische“

Gewandhausorchester Leipzig

Leitung: Riccardo Chailly

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Sebastian Bach:

Konzert d-Moll, BWV 1052

Schaghajegh Nosrati, Klavier

Deutsches Kammerorchester Berlin

Mélanie Bonis:

Klavierquartett D-Dur, op. 124

Mozart Piano Quartet

Niels Wilhelm Gade:

6. Programmwoche Montag, 6. Februar 2023

"Holbergiana", op. 61
Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Leitung: Ole Schmidt
Robert Schumann:
"Faschingsschwank aus Wien", op. 26
Alexandre Rabinovitch, Klavier
Darius Milhaud:
"Saudades do Brazil", op. 67
Capella Cracoviensis
Leitung: Karl Anton Rickenbacher

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Ludwig van Beethoven:
Sonate f-Moll, op. 57 - „Appassionata“
Pierre-Laurent Aimard, Klavier
Guillaume Bouzignac:
"Te Deum"
Aymeric Dorange, Anne Mopin, Armand Gavriilidès, Sopran
Steve Dugardin, Countertenor
Paul-Alexandre Dubois, Bass
Les Pages de la Chapelle
Ensemble de Violes Orlando Gibbons
Les Arts Florissants
Leitung: William Christie
Ignaz Joseph Pleyel:
Sinfonie concertante Nr. 5 F-Dur
Dagmar Becker, Flöte
Wolfgang Meyer, Klarinette
Rainer Schottstädt, Fagott
Bruno Schneider, Horn
Württembergisches Kammerorchester Heilbronn
Leitung: Jörg Faerber

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

6. Programmwoche
Montag, 6. Februar 2023

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Carl Maria von Weber:
"Euryanthe", Ouvertüre
Wiener Philharmoniker
Leitung: Christian Thielemann
Wolfgang Amadeus Mozart:
Symphonie D-Dur, KV 95
Concentus Musicus
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Franz Schubert:
Sonate a-Moll, D 821
Peter Bruns, Violoncello
Roglit Ishay, Klavier
Johann Joseph Fux:
Ouvertüre B-Dur
Il Fondamento
Leitung: Paul Dombrecht
Louise Farrenc:
Symphonie Nr. 1 c-Moll, Menuetto, op. 32
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Johannes Goritzki
Jean-Baptiste Lully:
"Armide", Passacaille aus dem 5. Akt
Musica Antiqua Köln
Leitung: Reinhard Goebel

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Frank Meyer
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Regina Harzdorf, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Album der Woche

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

6. Programmwoche
Montag, 6. Februar 2023

10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

„Darling, it's Dilius!“ (4)
Von F. C. Delius
Gelesen von Christian Berkel

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der Hintergrund

Teurer Wohnen – wenn aus bezahlbarem Wohnraum Luxus wird (3/7)
Folge 3: Oh, wie schön ist Schönefeld
Von Charlotte Thielmann und Rabea Schloz
Ein Nachkriegsbau an einer Berliner Ecke verschwindet. Die Abrissbirne haben Projektplaner bestellt. Sie wollen teure Eigentumswohnungen bauen. Statt 8 Euro Kaltmiete werden an dieser

6. Programmwoche

Montag, 6. Februar 2023

Ecke bald 22 600 Euro für den Quadratmeter gezahlt. Wie kann das passieren? Gibt es keine Regeln, keine Gesetze, die verhindern, dass bezahlbarer Wohnraum verschwindet, damit Luxuswohnungen gebaut werden? Die Antworten gibt es in dem siebenteiligen Podcast

“Teurer Wohnen”: Von Immobilienunternehmen, Politiker*innen, von denen, die ihr Zuhause verloren haben und denen, die gerne teurer wohnen.

Reporterin und Host Charlotte Thielmann erfährt von einem Bezirksstadtrat, warum das Gesetz eher Steine als Menschen schützt. Warum Feng Shui Berliner Luxusimmobilien besonders attraktiv macht. Sie wertet tausende Dokumente aus und heraus kommt ein undurchdringbares Firmengeflecht. Zusammen mit ihrem Team versucht sie selbst ein Unternehmen in einer Steueroase zu gründen und folgt der Spur des Geldes bis nach Zypern. Am Ende sind wir alle schlauer: So geht Wohnungspolitik!

“Teurer Wohnen” ist eine siebenteilige Story von detektor.fm und radioeins vom rbb. Erscheint in der ARD Auditohek und überall, wo es Podcasts gibt.

Episode 1 & 2 erscheinen am 19.1.

Alle weiteren Episoden wöchentlich an den darauffolgenden Donnerstagen.

Produktion: Eine Koproduktion von detektor.fm und radioeins 2023

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Rinaldo Alessandrini dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin und den RIAS Kammerchor

Konzertaufnahme vom 31.01.2016 in der Berliner Philharmonie

Johann Sebastian Bach:

Ouvertüre Nr. 3 D-Dur, BWV 1068

Meine Seel erhebt den Herren, Kantate, BWV 10

Magnificat D-Dur, BWV 243

Sophie Karthäuser, Sopran

Bettina Ranch, Alt

Krystian Adam, Tenor

Arttu Kataja, Bass

22.25 Uhr

Lesung

„Darling, it's Dilius!“ (4)

Von F. C. Delius

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

mit Andreas Göbel

Der Cellist Siegfried Palm

Er war einer der führenden Cellisten für Neue Musik im 20. Jahrhundert. Siegfried Palm hat nicht nur eine Fülle von neuen Werken für sein Instrument uraufgeführt, sondern auch zahllose Komponisten angeregt, für das Cello zu schreiben, darunter Bernd Alois Zimmermann, Krzysztof Penderecki, Mauricio Kagel, Iannis Xenakis, György Ligeti und viele andere mehr.

6. Programmwoche
Dienstag, 7. Februar 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Eugen d'Albert:

Klavierkonzert Nr. 2 E-Dur, op. 12

Volker Banfield

Radio-Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Werner Andreas Albert

Richard Strauss:

Sonate Es-Dur, op. 18

Andreas Buschatz, Violine

Tahmina Feinstein, Klavier

Peter Tschaikowsky:

"Der Sturm", op. 18

Berliner Philharmoniker

Leitung: Gustavo Dudamel

Wolfgang Amadeus Mozart:

Flötenkonzert G-Dur, KV 313

Junko Ukigaya

Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt

Leitung: Takao Ukigaya

Franz Liszt:

"Les Préludes", S 97

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Kent Nagano

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Benjamin Britten:

"Simple Symphony", op. 4

Orpheus Chamber Orchestra

Robert Schumann:

Klavierquintett Es-Dur, op. 44

6. Programmwoche Dienstag, 7. Februar 2023

Leif Ove Andsnes, Klavier
Artemis Quartet
Hugo Wolf:
"Penthesilea"
Orchestre de Paris
Leitung: Daniel Barenboim
Anton Reicha:
Quintett Es-Dur, op. 88, Nr. 2
Albert-Schweitzer-Quintett
Georg Friedrich Händel:
Concerto a due cori F-Dur, HWV 333
Academy of Ancient Music
Leitung: Christopher Hogwood

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Frédéric Chopin:
Krakowiak, op. 14
Alexander Krichel, Klavier
Polish Chamber Philharmonic Orchestra Sopot
Leitung: Wojciech Rajski
Mélanie Bonis:
"Femmes de légende"
Kyra Steckeweh, Klavier
Ralph Vaughan Williams:
"The Lark Ascending"
Julia Fischer, Violine
Orchestre Philharmonique de Monte Carlo
Leitung: Yakov Kreizberg

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

6. Programmwoche Dienstag, 7. Februar 2023

Josef Mysliveček:
Sinfonie Es-Dur
Collegium 1704
Leitung: Václav Luks
Ludwig van Beethoven:
Rondino Es-Dur, WoO 25
Amphion Bläseroktett
Antonio Vivaldi:
Concerto a-Moll, RV 420
Walter Vestidello, Violoncello
Sonatori de la Gioiosa Marca
Nikolaj Rimskij-Korsakow:
"Schneeflöckchen", Suite
Russisches Nationalorchester
Leitung: Michail Pletnev
Marcel Grandjany:
"Aria in classic style"
Milo Harper, Harfe
LGT Young Soloists
Peter Tschaikowsky:
Suite d-Moll, Scherzo, op. 43
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Neville Marriner

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Frank Meyer
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Regina Harzdorf, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

6. Programmwoche Dienstag, 7. Februar 2023

„Darling, it's Dilius!“ (5)
Von F. C. Delius
Gelesen von Christian Berkel

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Anja Herzog

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der Hintergrund

19.30 Uhr

Der Tag
Moderation: Carolin Pirich
19:45 Kultur Aktuell

6. Programmwoche
Dienstag, 7. Februar 2023

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Simon Rattle dirigiert die Berliner Philharmoniker
Konzertaufnahme vom 28.08.2015 in der Berliner Philharmonie
Benjamin Britten:
Variations on a theme of Frank Bridge
Dmitrij Schostakowitsch:
Sinfonie Nr. 4 c-Moll, op. 43

22.25 Uhr

Lesung

„Darling, it's Dilius!“ (5)
Von F. C. Delius
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

Moderation: Eckhard Weber

Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik 2023

Vor gut zehn Jahren gegründet, versteht sich das dem SWR Experimentalstudio angegliederte Ensemble Experimental als ein Solistenensemble für Musik mit Live-Elektronik. Bei Ultraschall Berlin präsentierte das Ensemble zusammen mit dem Experimentalstudio Werke von Marta Gentilucci, Detlef Heusinger u. a.
Konzertaufnahme vom 19. Januar 2023 aus dem Kleinen Sendesaal des rbb.

6. Programmwoche
Mittwoch, 8. Februar 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Martin Kraus:

Symphonie c-Moll, VB 142

Concerto Köln

Leitung: Werner Ehrhardt

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Klaviertrio Nr. 2 c-Moll, op. 66

Trio Jean Paul

Sergej Prokofjew:

"Romeo und Julia", Suite Nr. 1, op. 64 b

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Leitung: Stanislaw Skrowaczewski

Carl Maria von Weber:

"Thème original varié", op. 9

Michael Endres, Klavier

Elmer Bernstein:

Gitarrenkonzert

Thorsten Drücker

WDR Rundfunkorchester Köln

Leitung: Rasmus Baumann

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Jean Sibelius:

"En Saga", op. 9

Pittsburgh Symphony Orchestra

Leitung: Lorin Maazel

Mélanie Bonis:

Klavierquartett B-Dur, op. 69

Mozart Piano Quartet

Angel Illarramendi:

6. Programmwoche Mittwoch, 8. Februar 2023

Symphonie Nr. 9
Lorenz Nasturica-Herschcovici, Violine
Orquesta Sinfónica de Euskadi
Leitung: José Miguel Pérez-Sierra
Wolfgang Amadeus Mozart:
Litaniae Lauretanae Beata Maria Virgo D-Dur, KV 195
Barbara Bonney, Sopran
Elisabeth von Magnus, Alt
Uwe Heilmann, Tenor
Gilles Cachemaille, Bass
Arnold Schoenberg Chor
Concentus Musicus
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Gabriel Fauré:
"Pelléas et Mélisande", Suite, op. 80
Orchestre National de France
Leitung: Philippe Auguin

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Hubert Parry:
"Overtüre to an unwritten Tragedy"
English Northern Philharmonia
Leitung: David Lloyd-Jones
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichquintett A-Dur, op. 18
Barbara Buntrock, Viola
Leipziger Streichquartett
Johann David Heinichen:
Concerto F-Dur
Musica Antiqua Köln
Leitung: Reinhard Goebel

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

6. Programmwoche Mittwoch, 8. Februar 2023

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Karl von Ordonez:
Sinfonie C-Dur, Brown I:C13
L'arte del mondo
Leitung: Werner Ehrhardt
Johann Nepomuk Hummel:
Septett C-Dur, op. 114
Capricorn
Auguste Francomme:
Variations sur deux thèmes, op. 6
Takashi Kondo, Violoncello
Orchestre d'Auvergne
Leitung: Jean-Jacques Kantorow
Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 102 B-Dur, Largo – Vivace
Chamber Orchestra of Europe
Leitung: Claudio Abbado
Cécile Chaminade:
Tarantelle, op. 35, Nr. 5
Johann Blanchard, Klavier
Bernhard Henrik Crusell:
Klarinettenkonzert Nr. 3 B-Dur, Alla polacca, op. 11
Martin Fröst
Göteborger Sinfoniker
Leitung: Okko Kamu

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Frank Meyer
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Regina Harzdorf, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Neue Aufnahmen
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse

6. Programmwoche
Mittwoch, 8. Februar 2023

11.10 Uhr

Lesung

„Darling, it's Dilius!“ (6)
Von F. C. Delius
Gelesen von Christian Berkel

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Feature

Ach, wie sollen wir die kleine Rose buchen
Oder: Maria Isot Kilian - Brechts letzte Liebe
Von Gerda Zschiedrich und Ulrich Unterlauf
Anfang 1949 erlebt Isot Kilian, die selbst in einer Matinee mit Liedern und Gedichten von Brecht auftritt, im Deutschen Theater Berlin die Premiere von „Mutter Courage und ihre Kinder“. Sie trifft die Weigel: „Wir wissen von ihrem Brecht-Programm, kommen Sie morgen zu uns. Das wird den

6. Programmwoche Mittwoch, 8. Februar 2023

Brecht interessieren.“

Isot Kilian wird am neu gegründeten Berliner Ensemble engagiert. Brechts Vertrauen gewinnt die junge Schauspielerin und Regie-Assistentin, die mit dem Philosophen Wolfgang Harich verheiratet ist, während der Ereignisse des 17. Juni 1953. Sie stellt eine Verbindung zum ZK her, überbringt persönlich des Dichters Vorschläge und Briefe zur Situation. Später begleitet sie ihn auf zwei triumphalen Gastspielen nach Paris. Da ist aus dem Arbeitsverhältnis längst Liebe geworden. Eine dramatische Verbindung in mancherlei Hinsicht, was der Nachlass belegt.

Mit Jule Böwe, Winnie Böwe, Tilmar Kuhn, Gabriele Heinz u. a.

Regie: Gera Zschiedrich

Produktion: rbb 2008

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Michael Schønwandt dirigiert das Berliner Sinfonie-Orchester

Konzertaufnahme vom 02.12.1996 im Konzerthaus Berlin

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie Nr. 40 g-Moll, KV 550

Andreas Algmüller:

Fagottkonzert, op. 69

Rainer Luft

Richard Strauss:

Der Bürger als Edelmann, Suite, op. 60

22.25 Uhr

Lesung

„Darling, it's Dilius!“ (6)

Von F. C. Delius

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Ausklang

Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

Deine Ohren werden Augen machen.



6. Programmwoche
Mittwoch, 8. Februar 2023

6. Programmwoche
Donnerstag, 9. Februar 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Sebastian Bach:

Orchestersuite Nr. 3 D-Dur, BWV 1068

Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters

Leitung: Gottfried von der Goltz

Ernest Chausson:

"Poème de l'amour et de la mer", op. 19

Stella Doufexis, Mezzosopran

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Eiji Oue

Louis Spohr:

Konzert a-Moll, op. 131

Bastiaan-Quartett

Rundfunkorchester Hannover des NDR

Leitung: Willy Steiner

Joseph Rheinberger:

Cantus Missae Es-Dur, op. 109

NDR-Chor

Leitung: Hans-Christoph Rademann

Frank Martin:

Petite Symphonie concertante

Ludmilla Muster, Harfe

Wilhelm Neuhaus, Cembalo

Jürgen Lamke, Klavier

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: Günter Wand

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll, op. 40

6. Programmwoche Donnerstag, 9. Februar 2023

Kristian Bezuidenhout
Freiburger Barockorchester
Leitung: Pablo Heras-Casado
Wolfgang Amadeus Mozart:
"Titus", Harmoniemusik
Mitglieder des Albert Schweitzer Oktetts
Johann Sebastian Bach:
"Meinen Jesum lass' ich nicht", BWV 124
Claron McFadden, Sopran
Michael Chance, Countertenor
James Gilchrist, Tenor
Peter Harvey, Bass
The Monteverdi Choir
The English Baroque Soloists
Leitung: John Eliot Gardiner
Max Bruch:
Streichquartett c-Moll, op. posth.
Diogenes Quartett
Leopold Anton Kozeluch:
Symphonie g-Moll
Akademie für Alte Musik Berlin
Leitung: Stephan Mai

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Georges Bizet:
Aus „L'Arlésienne“, op. 23
The Saint Paul Chamber Orchestra
Leitung: Christopher Hogwood
Henry Purcell:
"The Fairy Queen", Masque of the four seasons aus dem 4. Akt
Emily van Evera, Sopran
John Mark Ainsley, Simon Berridge, Paul Agnew, Tenor
Jeremy White, Bass
Taverner Choir and Players
Leitung: Andrew Parrott
Philipp Heinrich Erlebach:
Suite Nr. 4 d-Moll
Akademie für Alte Musik Berlin

6. Programmwoche
Donnerstag, 9. Februar 2023

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Baptist Wendling:
Flötenkonzert G-Dur, Allegro
Martin Sandhoff
Neue Hofkapelle München
Leitung: Christoph Hammer
Elfrida André:
Sonate A-Dur, Allegro ma non troppo, op. 3
Lena Johnson, Klavier
Conradin Kreutzer:
"Das Nachtlager von Granada", Ouvertüre
SWR Rundfunkorchester
Leitung: Florian Merz
Zdeněk Fibich:
Tema con variazioni B-Dur
Kocian Quartett
Charles-Auguste de Bériot:
Scène de Ballet, op. 100
Itzhak Perlman, Violine
Juilliard Orchestra
Leitung: Lawrence Foster
Fritz Kreisler:
"Liebesfreud"
Olga Kern, Klavier

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Shelly Kupferberg
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Regina Harzdorf, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

6. Programmwoche
Donnerstag, 9. Februar 2023

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

„Darling, it's Dilius!“ (7)

Von F. C. Delius

Gelesen von Christian Berkel

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

16:10 Kultur Aktuell

16:30 Der Stichtag (Wh.)

16:45 Kultur Aktuell

17:10 Gast im Studio

17:45 Kultur Aktuell

18:10 Neue Aufnahmen

18:30 Kultur Aktuell

18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke

Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen

6. Programmwoche Donnerstag, 9. Februar 2023

Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer
19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Konzertaufnahme vom 01.09.2012 in der Feldsteinkirche Biesenbrow bei Angermünde mit der Lautten Compagny und Gästen aus China

Anonymus:

Dragon Dance (Chinese tune)

Chinese tune - Tarquinio Merula:

Colourful clouds chasing the moon - Chiacona-No, no ch'io non mi fido-Sentiret

Salomone Rossi:

Sinfonia in Dialogo

Wu Wei, Mundorgel + Erhu

Yangqin Zhao, Hackbrett

Anonymus:

Joyful Xinjiang People (Chinese tune)

Yangqin Zhao, Hackbrett

Pierre Phalèse:

3 Branles

Wu Wei, Erhu

Yangqin Zhao, Hackbrett

Giulio Caccini:

Non ha' l'ciel cotanti lumi

Pierre Phalèse:

Pavane und Gaillarde Ferrareze

Wu Wei, Erhu

Francesco Turini:

Sonata a tre

Francesco Cavalli:

Sonata à 6

Anonymus/Claudio Monteverdi:

Dance song from Yao; Si dolce è il tormento - Come dolce - Lamento della ninfa

Anonymus:

The Chinese Lantern

Wu Wei, Mundorgel + Erhu

6. Programmwoche Donnerstag, 9. Februar 2023

Yangqin Zhao, Hackbrett
Andrea Falconieri:
La Follia
Dario Castello:
Sonata
Wu Wei, Mundorgel + Erhu
Yangqin Zhao, Hackbrett

22.25 Uhr

Lesung

„Darling, it's Delius!“ (7)
Von F. C. Delius
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

The Voice

Moderation: Susanne Papawassiliu

LiedermacherInnen

Liedermacher/Innen klingt im Vergleich zu Singer-Songwriter irgendwie altbacken. Schade eigentlich, denn es gibt sie noch - und wieder: In der Tradition von Hannes Wader oder Reinhard Mey machen inzwischen auch wieder junge Musikerinnen und Musiker Lieder auf Deutsch. Gerne auch Deutschpoeten genannt: Wir stellen heute einige vor: Von Altmeistern und Altmeisterinnen wie Hannes Wader und Bettina Wegener bis zu neuen Interpreten wie Maïke Rosa Vogel, Max Prosa und Wahnschaffe.

6. Programmwoche
Freitag, 10. Februar 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Jean Sibelius:

Symphonie Nr. 1 e-Moll, op. 39

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

Frédéric Chopin:

Polonaise-Fantasie As-Dur, op. 61

Homero Francesch, Klavier

Ermanno Wolf-Ferrari:

Venezianische Suite a-Moll, op. 18

Henry Raudales, Violine

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Ulf Schirmer

Francis Poulenc:

"Figure humaine", FP 120

Chor des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Gustaf Sjökvist

Eduard Künneke:

Serenade

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Ernst Theis

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Jean-Philippe Rameau:

"Dardanus", Suite

English Baroque Soloists

Leitung: John Eliot Gardiner

Louise Farrenc:

Variations brillantes sur la cavatina d'Anna Bolena de Donizetti, op. 15

Konstanze Eickhorst, Klavier

6. Programmwoche Freitag, 10. Februar 2023

Charles Ives:
Symphonie Nr. 2
New York Philharmonic
Leitung: Leonard Bernstein
Joseph Haydn:
Streichquartett Es-Dur, op. 20, Nr. 1
Auryn Quartet
Jean Sibelius:
"Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang", op. 55
Philharmonia Orchestra
Leitung: Simon Rattle

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Nikolaj Rimskij-Korsakow:
"Mlada", Suite
Seattle Symphony
Leitung: Gerard Schwarz
August Klughardt:
"Schilflieder"
Christian Wetzel, Oboe
Hartmut Rohde, Viola
Jamie Bergin, Klavier
Emmanuel Chabrier:
"La Sulamite"
Susanne Mentzer, Mezzosopran
Voix de femmes des Chœurs de Toulouse-Midi-Pyrénées
Orchestre du Capitole de Toulouse
Leitung: Michel Plasson

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

6. Programmwoche Freitag, 10. Februar 2023

Reinhold Glière:
Harfenkonzert, Allegro moderato, op. 74
Agnès Clément
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Constantin Trinks
Johann Sebastian Bach:
Englische Suite a-Moll, Prélude, BWV 807
Ivo Pogorelich, Klavier
Georg Philipp Telemann:
Hornkonzert D-Dur, TWV 51:D8
Alec Frank-Gemmill
Schwedisches Kammerorchester Örebro
Leitung: Nicholas McGegan
Leó Weiner:
"Fasching", op. 5
Sinfonieorchester Nordungarn
Leitung: László Kovács
Pablo de Sarasate:
"Zigeunerweisen", op. 20
Nigel Kennedy, Violine
English Chamber Orchestra
Leitung: Paul Barritt
Johann David Heinichen:
Konzert G-Dur, Allegro
Musica Antiqua Köln
Leitung: Reinhard Goebel

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Shelly Kupferberg
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Regina Harzdorf, Berlin
07:10 Der feine Unterschied
Die feministische Kolumne mit Heide Oestreich
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse

6. Programmwoche
Freitag, 10. Februar 2023

11.10 Uhr

Lesung

„Darling, it's Dilius!“ (8)
Von F. C. Delius
Gelesen von Christian Berkel

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

15.50 Uhr

Schalom

Jüdisches Leben heute

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

6. Programmwoche
Freitag, 10. Februar 2023

Hörspiel

Trommeln in der Nacht

Von Bertolt Brecht

Gerade hatten die Balickes ihre Tochter Anna darauf eingeschworen, nicht länger auf den im Krieg verschollenen Liebsten zu warten, sondern den strebsamen Murk zu heiraten. Die Zeiten sind schlecht. Novemberrevolution. Man muss sehen, wo man bleibt. Da steht er plötzlich in der Tür, Andreas Kragler, und will seine Braut. Doch die ist längst schwanger von dem anderen. Zurückgewiesen steigt Kragler hinab in die Städte, in die Spelunken, wo die sind, die auch ihr Stück vom Kuchen der Revolution wollen. Kragler soll ihr Anführer sein! Doch der will nur eines: seine Braut. Wenn die Frage lautet, politisches Engagement oder privates Glück – wie soll, wie darf man sich entscheiden? Schon in seinem Erstling erweist sich der damals 21jährige Bertolt Brecht als Meister großer Figuren und existenzieller Konflikte.

Mit Tim Freudensprung, Linda Blümchen, Lena Stolze, Werner Waas, Franziskus Claus, Robert Flanze, Paul Hentze, Paulina Bittner, Manuel Bittorf, Benita Hansen, Max Schimmelpfennig

Komposition: Peter Ehwald

Regie: Christine Nagel

Produktion: rbb 2020

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

Schrammek & Käther

Moderation: Bernhard Schrammek und Matthias Käther

Die besten Teenie-Kompositionen

Ob nun Bach, Mozart oder Mendelssohn – die meisten berühmten Komponisten haben schon sehr früh ihre ersten Werke geschrieben. Schrammek & Käther haben diesmal ein Herz für die Teenies und suchen nach den zehn besten Kompositionen, die nachweisbar von Musikern im Alter unter 20 Jahren verfasst worden sind.

22.00 Uhr

Klassik Lounge

22.25 Uhr

Lesung

Deine Ohren werden Augen machen.



6. Programmwoche
Freitag, 10. Februar 2023

„Darling, it's Delius!“ (8)
Von F. C. Delius
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Kontinente
mit Peter Rixen

Weltmusik Aktuell
Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps