

## 4. Programmwoche Samstag, 21. Januar 2023

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Heinrich von Herzogenberg:

Quintett Es-Dur, op. 43

Oliver Triendl, Klavier

Orsolino Quintett

Igor Strawinsky:

"Scherzo à la russe"

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: Michael Gielen

Wolfgang Amadeus Mozart:

"Davidde penitente", KV 469

Margaret Marshall, Sopran

Iris Vermillion, Mezzosopran

Hans-Peter Blochwitz, Tenor

Südfunk-Chor

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Leitung: Neville Marriner

Antonín Dvořák:

Slawischer Tanz B-Dur, op. 72, Nr. 6

SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern

Leitung: Jiří Stárek

Carl Maria von Weber:

Klarinettenquintett B-Dur, op. 34

Sebastian Manz, Klarinette

Lars Olaf Schaper, Kontrabass

Casal Quartett

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (II)

Carl Czerny:

Konzert C-Dur, op. 153

## 4. Programmwoche Samstag, 21. Januar 2023

---

Klavierduo Genova & Dimitrov  
Genesis Orchestra  
Leitung: Yordan Kamdzharov  
Joseph Haydn:  
Streichquartett D-Dur, op. 64, Nr. 5 - „Lerchen-Quartett“  
Doric String Quartet  
Dmitrij Schostakowitsch:  
Sechs Gedichte von Marina Zwetajewa, op. 143 a  
Tamara Sinjawschkaja, Alt  
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester  
Leitung: Michail Jurowski  
Claude Debussy:  
Klaviertrio Nr. 1 G-Dur, L 3  
Trio Parnassus  
William Walton:  
Variationen über ein Thema von Hindemith  
Bournemouth Symphony Orchestra  
Leitung: Vernon Handley

---

**04.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

### **ARD-Nachtkonzert (III)**

Ludwig van Beethoven:  
"Fidelio", Harmoniemusik  
Blärsolisten der Deutschen Kammerphilharmonie  
Georg Friedrich Händel:  
Suite G-Dur, HWV 441  
Jewgenij Koroliow, Klavier  
Ralph Vaughan Williams:  
Fantasia on a theme by Thomas Tallis  
Hallé Orchestra  
Leitung: Mark Elder

---

**05.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

## 4. Programmwoche Samstag, 21. Januar 2023

---

### 05.03 Uhr

---

#### ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Christian Hertel:  
Sinfonia Nr. 3 D-Dur  
Württembergisches Kammerorchester Heilbronn  
Trompete und Leitung: Wolfgang Bauer  
Edvard Helsted:  
"Das Blumenfest in Genzano", Pas de deux  
London Symphony Orchestra  
Leitung: Richard Bonyng  
Germaine Tailleferre:  
"Fleurs de France"  
Cristina Ariagno, Klavier  
Antonio Vivaldi:  
Violinkonzert B-Dur, RV 380  
Fabio Biondi  
Europa Galante  
Anna Amalia von Sachsen-Weimar-Eisenach:  
"Erwin und Elmire", Ouvertüre  
Staatskapelle Weimar  
Leitung: Peter Gülke  
Friedrich Kiel:  
Klavierkonzert B-Dur, Allegro vivace, op. 30  
Martin Roscoe  
BBC Scottish Symphony Orchestra  
Leitung: Martyn Brabbins

### 06.00 Uhr

---

#### Der Morgen

Moderation: Anja Herzog  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Olaf Trenn, Berlin  
07:45 Frühkritik  
08:10 Kultur Aktuell  
08:45 Der satirische Wochenrückblick  
09:10 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

### 10.00 Uhr

---

#### Der Tag

Moderation: Frank Meyer

## 4. Programmwoche Samstag, 21. Januar 2023

---

10:10 Kultur Aktuell  
10:45 Album der Woche (Wh.)  
11:10 Kultur Aktuell  
11:45 Kultur Aktuell  
12:10 Kultur Aktuell  
12:45 Kultur Aktuell  
13:10 Neue Aufnahmen  
13:45 Der Stichtag (Wh.)

---

### 14.00 Uhr

#### Feature

---

### 15.00 Uhr

#### Holzapfel live

Raten oder Wünschen  
mit Stephan Holzapfel

---

### 17.00 Uhr

#### weiter lesen

Das LCB im rbb

---

### 18.00 Uhr

#### Talente und Karrieren

Moderation: Kamilla Kaiser

#### Der Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerb 2023

Er gehört zu den ältesten und renommiertesten Nachwuchswettbewerben in Deutschland. Seit 1878 gibt es den Mendelssohn Bartholdy Wettbewerb schon - zunächst „nur“ als Stipendium, heute als Musikwettbewerb für Student:innen in Kooperation mit der Stiftung Preußischer Kulturbesitz an der Universität der Künste Berlin. 2023 ist der Wettbewerb für die Fächer Violoncello und Orgel ausgeschrieben. Kamilla Kaiser stellt die Preisträger:innen vor.

---

### 19.00 Uhr

#### Unser Leben

Aus Religion und Gesellschaft

**4. Programmwoche**  
**Samstag, 21. Januar 2023**

---

**20.00 Uhr**

---

## **Berliner Philharmoniker**

Simon Rattle dirigiert die Berliner Philharmoniker  
Konzertaufnahme vom 14.04.2002 in der Berliner Philharmonie

Pierre Boulez:

Rituel in memoriam Bruno Maderna

Claude Debussy:

En blanc et noir

Katia und Marielle Labèque, Klavier

Francis Poulenc:

Konzert für zwei Klaviere und Orchester d-Moll

Katia und Marielle Labèque

Maurice Ravel:

Ma mère l'oye

**23.00 Uhr**

---

## **Late Night Jazz**

Moderation: Carsten Beyer

Neues aus der Tiefton-Welt: Die Bariton-Saxofonistin Almuth Schlichting

Seit mehr als 25 Jahren lotet die Berliner Saxofonistin Almuth Schlichting Grenzbereiche des Jazz aus. Mit Ensembles wie der Insomnia Brass Band und dem Duo Subsystem geht sie bis an den Rand des Unerhörten und schafft faszinierende Klangfarben. Carsten Beyer spricht mit ihr über ihre aktuellen Projekte, ihre Liebe zum Saxofon und ihre Ausflüge in Richtung Theater und Literatur.

## 4. Programmwoche Sonntag, 22. Januar 2023

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:

Concertone C-Dur, KV 190

Lena Neudauer, Raphael Christ, Violine

Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern

Leitung: Wolfram Christ

Jacques Ibert:

Cinq pièces en Trio

Holzbläser-Trio des Saarländischen Rundfunks

Samuel Barber:

Klavierkonzert, op. 38

Keith Jarrett

Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken

Leitung: Dennis Russell Davies

Dmitrij Schostakowitsch:

Streichquartett As-Dur, op. 118

Rasumowsky Quartett

Georges Auric:

"Les fâcheux", Ballett

Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern

Leitung: Christoph Poppen

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonia concertante Es-Dur, KV 297 b

Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach

Leitung: Hartmut Haenchen

Ludwig van Beethoven:

Streichquartett A-Dur, op. 18, Nr. 5

Tokyo String Quartet

## 4. Programmwoche Sonntag, 22. Januar 2023

---

Luigi Boccherini:

"Stabat mater", op. 61

Sandrine Piau, Sopran

Pablo Valetti, Mauro Lopes Ferreira, Violine

Patricia Gagnon, Viola

Ophélie Gaillard, Violoncello

David Sinclair, Kontrabass

Karl Goldmark:

"Sakuntala", Ouvertüre, op. 13

Bamberger Symphoniker

Leitung: Fabrice Bollon

---

**04.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

### ARD-Nachtkonzert (III)

André Modeste Grétry:

"Le magnifique", Ouvertüre

Münchener Rundfunkorchester

Leitung: Kurt Redel

Ernesto Lecuona:

"Andalucia"

Cristiana Pegoraro, Klavier

Georg Haentzschel:

"Münchhausen", Suite

Kölner Rundfunkorchester

Leitung: Emmerich Smola

---

**05.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**05.03 Uhr**

### ARD-Nachtkonzert (IV)

Sergej Prokofjew:

"Krieg und Frieden", Walzer

Großes Orchester des Deutschlandsenders

## 4. Programmwoche Sonntag, 22. Januar 2023

---

Leitung: Robert Hanell  
Frédéric Alfred d'Erlanger:  
Violinkonzert d-Moll, Andante, op. 17  
Philippe Graffin  
BBC National Orchestra of Wales  
Leitung: David Lloyd-Jones  
Pietro Locatelli:  
Concerto grosso g-Moll, op. 1, Nr. 12  
Concerto Köln  
Alice Mary Smith:  
Symphonie a-Moll, Andante  
London Mozart Players  
Leitung: Howard Shelley  
John Field:  
Rondeau A-Dur  
Míceál O'Rourke, Klavier  
London Mozart Players  
Leitung: Matthias Bamert  
Frederick Loewe:  
"My Fair Lady", Potpourri  
Kölner Rundfunkorchester  
Leitung: Jan Stulen

---

### 06.00 Uhr

---

#### Klassik am Morgen

Luigi Boccherini:  
Sinfonie D-Dur  
Deutsche Kammerakademie Neuss  
Leitung: Johannes Goritzki  
Philipp Martin:  
Trio für Laute, Violine und Basso continuo Nr. 1 A-Dur  
The age of passions  
Felix Weingartner:  
Streicherserenade F-Dur, op. 6  
Sinfonieorchester Basel  
Leitung: Marko Letonja  
Domenico Scarlatti:  
Sonate für Klavier G-Dur  
Claire Huangci  
Franz Danzi:  
Sinfonia concertante B-Dur, op. 47  
Eduard Brunner, Klarinette  
Klaus Thunemann, Fagott  
Münchener Kammerorchester  
Leitung: Hans Stadlmair

## 4. Programmwoche Sonntag, 22. Januar 2023

---

### 07.00 Uhr

---

#### Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder

Konrad und das Geheimnis im Bergkristall (7-Teiler)

Von Katharina Lehmann

Es liest: Werner Rehm

Ohne seine Sammlung fährt Konrad nicht einmal zu Opa nach Schweighausen. Er verbringt seine Ferien bei ihm und seine Sammlung ist natürlich auch dabei. Das schönste Stück ist ein Bergkristall, fast so groß wie ein Hühnerei. Er birgt Konrads Geheimnis. Täglich hält er ihn gegen das Licht, um sein Geheimnis darin zu betrachten. Als er seine Sammelstücke in bunte Zigarrenkisten sortiert, um bei Opa den Überblick besser behalten zu können, entdeckt er, dass sein Bergkristall verschwunden ist. Eine aufregende Suche beginnt, an deren Ende Konrad sich fragt: Was macht ein Geheimnis geheimnisvoll?

### 08.00 Uhr

---

#### Klassik für Kinder

Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren

Moderation: Stephan Holzapfel

### 09.00 Uhr

---

#### Lebenswelten

Gebildet, friedlich, streng hierarchisch –

Die Ahmadiyya Muslim Jamaat

Von Julia Ley

„Liebe für alle, Hass für keinen“ lautet das Motto der Ahmadiyya Muslim Jamaat. Weil sie in ihrer ursprünglichen Heimat Pakistan nicht als Muslime anerkannt und verfolgt werden, wanderten viele aus. Seit 1923 ist die islamische Religionsgemeinschaft auch in Deutschland aktiv. Hier hat sie rund 50.000 Mitglieder und wird von einem Konvertiten geleitet. Obwohl sie nur eine kleine islamische Minderheit vertritt, ist die Ahmadiyya als erste muslimische Körperschaft in Hessen und Hamburg den Kirchen gleichgestellt. 2008 eröffnete sie in Berlin Heinersdorf eine eigene Moschee. Ihre Anhänger haben den Anspruch, einen wertkonservativen und zugleich liberalen Islam zu vertreten – ohne ausländische Einflussnahme. Die Imame werden in Deutschland ausgebildet, gepredigt wird auf Deutsch. Ein Modell für die Zukunft?

### 09.30 Uhr

---

#### Bachkantate

Alles nur nach Gottes Willen

Kantate, BWV 72 zum 3. Sonntag nach Epiphania

Conrad Zuber, Knabensopran

## 4. Programmwoche Sonntag, 22. Januar 2023

---

Stefan Kahle, Countertenor  
Gotthold Schwarz, Bass  
Thomanerchor Leipzig  
Gewandhausorchester  
Leitung: Georg Christoph Biller  
Präludium und Fuge für Orgel c-Moll, BWV 546  
Jörg Halubek

---

### 10.00 Uhr

---

#### Evangelischer Gottesdienst

Übertragen aus der Apostel-Paulus-Kirche in Berlin-Schöneberg  
Predigt: Pfarrerin Dr. Stefanie Sippel

---

### 11.00 Uhr

---

#### Sonntagskonzert

Antonio Pappano  
Robert Schumann:  
Klavierkonzert a-Moll, op. 54  
Jan Lisiecki  
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia  
Antonín Dvořák:  
Sinfonie Nr. 9 e-Moll, op. 95  
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia  
Edouard Lalo:  
Cellokonzert d-Moll  
Han-Na Chang  
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia  
Camille Saint-Saëns:  
Sinfonie Nr. 3 c-Moll, op. 78  
Daniele Rossi, Orgel  
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia  
Peter Tschaikowsky:  
Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll, op. 23  
Beatrice Rana  
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

---

### 14.00 Uhr

---

#### Hörspiel

Stern 111 - Teil 1  
Nach dem gleichnamigen Roman von Lutz Seiler

## 4. Programmwoche Sonntag, 22. Januar 2023

---

Herbst 1989. Schnell über die Grenze, bevor sie wieder zu ist! Zwei Tage nach Maueröffnung machen sich Carls Eltern aus ihrer Thüringischen Kleinstadt auf in den Westen. Während sich Inge und Walter fortan durch Notaufnahmelager und Durchgangswohnheime schlagen, macht sich Carl mit dem Shiguli, den er von seinen Eltern geerbt hat, auf einen anderen Weg: Sein Ziel heißt Berlin. Erstmal wohnungslos fährt er illegal Taxi und haust im Shiguli. Bis Ragna, Hoffi und das „Rudel“ auftauchen, die Schlüssel und Brecheisen zu den vielen verlassenem Wohnungen und Häusern im Prenzlauer Berg haben.

Bearbeitung und Regie: Heike Tauch

Mit: André Kaczmarczyk, Boris Aljinovic, Felix Goeser, Katrin Steinke, Tanja Schleiff u. v. a.

Produktion: rbb 2023

---

### 15.00 Uhr

---

#### Felix Mendelssohn Bartholdy

Die Musikserie von Christine Lemke-Matwey

4. Folge

„Goethe, sein Vorbild“: Mendelssohn in Weimar

Als 12-Jähriger reist Felix Mendelssohn mit seinem Lehrer Zelter zum ersten Mal nach Weimar, auf die Begegnung mit Goethe ist er wohl vorbereitet. Der Geheimrat findet, Felix' musikalisches Talent grenze ans „Wunderbare“ und legt ihm Mozartsche und Beethovensche Autographe vor. Felix spielt vom Blatt und findet seinerseits, dass der Meister ganz anders aussehe als auf sämtlichen Bildnissen. Eine Freundschaft fürs Leben.

---

### 17.00 Uhr

---

#### Couragiert unterwegs

---

### 18.00 Uhr

---

#### Piano Lounge

Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

---

### 19.00 Uhr

---

#### Das Gespräch

## 4. Programmwoche Sonntag, 22. Januar 2023

---

### 20.00 Uhr

---

#### **rbbKultur Radiokonzert**

Live aus dem Großen Sendesaal des rbb  
Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik 2023. Abschlusskonzert  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Karen Kamensek  
Marie-Elisabeth Hecker, Violoncello  
Martin Helmchen, Klavier  
Elena Mendoza:  
Stilleben mit Orchester für großes Orchester mit Alltagsgegenständen  
(Deutsche Erstaufführung)  
York Höller:  
Doppelkonzert für Violoncello, Klavier und Orchester  
Ying Wang:  
528 Hz 8va für Orchester und Elektronik  
Moderation: Andreas Göbel

### 23.00 Uhr

---

#### **Late Night Jazz**

Moderation: Peter Rixen

Kammer-World-Jazz: Oregon

Ungewöhnlich für ein Jazz-Ensemble ist Oregons Besetzung mit klassischer Gitarre und Oboe. 1970 gegründet, besticht das US-Quartett Oregon mit seinem Mix aus edlem Kammermusik-Sound, Jazz-Improvisation und globalen Einflüssen.

## 4. Programmwoche Montag, 23. Januar 2023

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Sebastian Bach:

Präludium und Fuge Es-Dur, BWV 552

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Jun Märkl

Franz Anton Hoffmeister:

Konzert D-Dur

Nils Mönkemeyer, Viola

Dresdner Kapellsolisten

Leitung: Helmut Branny

Max Bruch:

Symphonie Nr. 1 Es-Dur, op. 28

Gewandhausorchester Leipzig

Leitung: Kurt Masur

Baldassare Galuppi:

"Nisi Dominus"

Roberta Invernizzi, Lucia Cirillo, Sopran

Sara Mingardo, Alt

Körnerscher Sing-Verein Dresden

Dresdner Instrumental-Concert

Leitung: Peter Kopp

Joseph Haydn:

Symphonie Nr. 87 A-Dur

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Bruno Weil

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Haydn:

Konzert G-Dur, Hob. VIIh/3

Robert Dohn, Flöte

## 4. Programmwoche Montag, 23. Januar 2023

---

Lajos Lencsés, Oboe  
Slowakisches Kammerorchester  
Leitung: Bohdan Warchal  
Pat Metheny:  
"Hermitage"  
Bergmann Duo  
Sergej Tanejew:  
Suite de Concert g-Moll, op. 28  
Lydia Mordkovitch, Violine  
Royal Scottish National Orchestra  
Leitung: Neeme Järvi  
Clara Schumann:  
Sonate g-Moll  
Christina Brandner, Klavier  
Antonín Dvořák:  
Sinfonische Variationen, op. 78  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Tomás Netopil

---

### 04.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 04.03 Uhr

#### ARD-Nachtkonzert (III)

Richard Strauss:  
"Don Juan", op. 20  
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken  
Leitung: Marco de Prosperis  
Albert Roussel:  
Serenade, op. 30  
Mirage Quintet  
Ferdinand Ries:  
Introduktion und Rondo, op. 144  
Christopher Hinterhuber, Klavier  
New Zealand Symphony Orchestra  
Leitung: Uwe Grodd

---

### 05.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

## 4. Programmwoche Montag, 23. Januar 2023

---

### 05.03 Uhr

---

#### ARD-Nachtkonzert (IV)

Carl Maria von Weber:  
Konzert F-Dur, Allegro ma non troppo, op. 75  
Sergej Nakarjakow, Trompete  
Litauisches Kammerorchester  
Leitung: Saulius Sondeckis  
Johann Ladislaus Dussek:  
Sonate F-Dur, Allegro, op. 26  
Prager Klavierduo  
Elfrida André:  
Symphonie Nr. 1 C-Dur, Intermezzo  
Göteborger Sinfoniker  
Leitung: Johannes Gustavsson  
Georg Philipp Telemann:  
Konzert D-Dur  
Sergej Nakarjakow, Trompete  
Linda Strommen, Thomas Tempel, Oboe  
Saint Paul Chamber Orchestra  
Leitung: Hugh Wolff  
Enrique Granados:  
"Valses poéticos", op. 10  
Stephen Hough, Klavier  
Franz Schubert:  
"Der vierjährige Posten", Ouvertüre  
Prague Sinfonia  
Leitung: Christian Benda

### 06.00 Uhr

---

#### Der Morgen

Moderation: Frank Meyer  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Pfarrer Lutz Nehk, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Die Frage des Tages  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Album der Woche

### 10.00 Uhr

---

#### Klassik bis Zwei

## 4. Programmwoche Montag, 23. Januar 2023

---

Moderation: Anja Herzog  
10:15 Klassikbörse

---

### 11.10 Uhr

#### Lesung

Die Birnen von Ribbeck (5/5)  
Von F. C. Delius  
Gelesen von Christian Brückner

---

### 11.45 Uhr

#### Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

---

### 14.00 Uhr

#### Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Bernhard Schrammek

---

### 16.00 Uhr

#### Der Tag

Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag (Wh.)  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:30 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

---

### 19.00 Uhr

#### Der Hintergrund

Teurer Wohnen – wenn aus bezahlbarem Wohnraum Luxus wird (1/7)  
Folge 1:  
Von Charlotte Thielmann und Rabea Schloz  
Ein Nachkriegsbau an einer Berliner Ecke verschwindet. Die Abrissbirne haben Projektplaner

## 4. Programmwoche

**Montag, 23. Januar 2023**

---

bestellt, für die Sanieren keine Option ist. Sie wollen teure Eigentumswohnungen bauen. Statt 8 Euro Kaltmiete werden an dieser Ecke bald 22600 Euro für den Quadratmeter gezahlt. Wie kann das passieren? Gibt es keine Regeln, keine Gesetze, die eine solche Umwandlung von bezahlbarem Wohnraum in Luxus verhindern? In einem siebenteiligen Podcast wird die Antwort gesucht: Bei Immobilienunternehmen, Politiker\*innen, bei denen, die gerne teurer wohnen und denen, die ihr zu Hause verloren haben. Und am Ende sind wir schlauer: So geht Wohnungspolitik!

Produktion: Eine Koproduktion von detektor.fm und radioeins 2023

---

### 19.30 Uhr

#### Der Tag

Moderation: Frank Schmid

19:45 Kultur Aktuell

---

### 20.00 Uhr

#### rbbKultur Radiokonzert

Donald Runnicles dirigiert das Orchester der Deutschen Oper

Konzertaufnahme vom 17.11.2013 in der Deutschen Oper Berlin

Giuseppe Verdi:

Falstaff

Markus Brück (Bariton) = Sir John Falstaff

Michael Nagy (Bariton) = Ford

Joel Prieto (Tenor) = Fenton

Thomas Blondelle (Tenor) = Doktor Cajus

Gideon Poppe (Tenor) = Bardolfo

Marko Mimica (Bass) = Pistola

Barbara Haveman (Sopran) = Alice Ford

Elena Tsallagova (Sopran) = Nannetta

Dana Beth Miller (Mezzosopran) = Mrs. Quickly

Jana Kuručová (Mezzosopran) = Meg Page

Chor der Deutschen Oper Berlin

---

### 22.25 Uhr

#### Lesung

Die Birnen von Ribbeck (5/5)

Von F. C. Delius

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

---

### 23.00 Uhr

## 4. Programmwoche

**Montag, 23. Januar 2023**

---

### **Musik der Gegenwart**

Moderation: Margarete Zander

Der Akkordeonist Teodoro Anzellotti

Mit seinen Aufnahmen kann man die Entwicklung der Musikgeschichte von Sofia Gubaidulina bis Anna Korsun verfolgen. Der in Apulien geborene Musiker inspiriert Komponierende seit den 90er-Jahren, das Akkordeon mit seinem noch immer nicht ausgeschöpften Farbenreichtum in den Fokus zu rücken.

## 4. Programmwoche Dienstag, 24. Januar 2023

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Antonín Dvořák:

Rhapsodie a-Moll, op. 14

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Hans E. Zimmer

Gabriel Fauré:

Klavierquartett Nr. 2 g-Moll, op. 45

Mariani Klavierquartett

Joseph Haydn:

Notturmo G-Dur, Hob. II/27

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Ton Koopman

Dmitrij Schostakowitsch:

Streichquartett Nr. 10 As-Dur, op. 118

Steude Quartett

Johannes Brahms:

"Liebeslieder", op. 52

Marcus Creed, Reiner Stelzner, Klavier

RIAS-Kammerchor

Leitung: Uwe Gronostay

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (II)

Louis Spohr:

Concertante A-Dur, op. 48

Ulf Hoelscher, Gunhild Hoelscher, Violine

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Christian Fröhlich

Wolfgang Amadeus Mozart:

Streichquintett D-Dur, KV 593

Philip Dukes, Viola

## 4. Programmwoche Dienstag, 24. Januar 2023

---

The Nash Ensemble  
Anton Arenskij:  
Suite Nr. 2, op. 23 - „Silhouetten“  
Daniel Blumenthal, Robert Groslot, Klavier  
Johann Sebastian Bach:  
"Höchsterwünschtes Freudenfest", Teil 1, BWV 194  
Ruth Holton, Sopran  
Peter Harvey, Bass  
Monteverdi Choir  
The English Baroque Soloists  
Leitung: John Eliot Gardiner  
Franz Vinzenz Krommer:  
Konzert Es-Dur, op. 91  
Sabine Meyer, Julian Bliss, Klarinette  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Kenneth Sillito

---

### 04.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 04.03 Uhr

#### ARD-Nachtkonzert (III)

Werner Egk:  
Französische Suite nach Rameau  
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg  
Leitung: Leopold Stokowski  
Hildegard von Bingen:  
"O clarissima mater"  
Sequentia  
Gesang und Leitung: Barbara Thornton  
Ernst von Dohnányi:  
Suite, op. 19  
BBC Philharmonic  
Leitung: Matthias Bamert

---

### 05.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

## 4. Programmwoche Dienstag, 24. Januar 2023

---

### 05.03 Uhr

---

#### ARD-Nachtkonzert (IV)

Joseph Umstatt:  
Violinkonzert Nr. 5 C-Dur  
Andrés Gabetta  
Cappella Gabetta  
Johann Christian Bach:  
Quintett F-Dur, op. 11, Nr. 3  
Les Adieux  
Malcolm Arnold:  
English Dances, op. 33  
Queensland Symphony Orchestra  
Leitung: Andrew Penny  
Louise Farrenc:  
Air russe varié, op. 17  
David Kadouch, Klavier  
Antonio Vivaldi:  
Konzert E-Dur, RV 270  
Midori Seiler, Violine  
Concerto Köln  
Joseph Labitzky:  
"Les fêtes au Kursaal", op. 270  
Kölner Rundfunkorchester  
Leitung: Heinz Geese

### 06.00 Uhr

---

#### Der Morgen

Moderation: Frank Meyer  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Pfarrer Lutz Nehk, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Die Frage des Tages  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

### 10.00 Uhr

---

#### Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog  
10:15 Klassikbörse

## 4. Programmwoche Dienstag, 24. Januar 2023

---

### 11.10 Uhr

---

#### Lesung

Die Zukunft der Schönheit (1/6)  
Von F. C. Delius  
Gelesen von Christian Brückner

### 11.45 Uhr

---

#### Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

### 14.00 Uhr

---

#### Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

### 16.00 Uhr

---

#### Der Tag

Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag (Wh.)  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:30 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

### 19.00 Uhr

---

#### Der Hintergrund

### 19.30 Uhr

---

#### Der Tag

Moderation: Frank Schmid

**4. Programmwoche**  
**Dienstag, 24. Januar 2023**

---

19:45 Kultur Aktuell

---

**20.00 Uhr**

**rbbKultur Radiokonzert**

Robin Ticciati dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin  
Konzertaufnahme vom 29.09.2019 in der Berliner Philharmonie  
Nicolas Altstaedt, Violoncello  
1. Präludium - Improvisation des Orchesters  
William Walton:  
Cellokonzert op. 68  
Gustav Mahler:  
Sinfonie Nr. 1 D-Dur

---

**22.25 Uhr**

**Lesung**

Die Zukunft der Schönheit (1/6)  
Von F. C. Delius  
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

---

**23.00 Uhr**

**Musik der Gegenwart**

Moderation: Margarete Zander

25 Jahre ensemble mosaik

Hat das Ensemble auf die Komponierenden reagiert oder reagieren die Komponierenden auf das Angebot des Ensembles?  
Wir fragen nach Entwicklung und Fortschritt und den Weichen in die Zukunft und zeigen einige der aufregendsten Ergebnisse.

## 4. Programmwoche Mittwoch, 25. Januar 2023

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Franz Schubert:

"Gesang der Geister über den Wassern", D 538

Männerchor des Kölner Rundfunkchores

Leitung: Helmuth Froschauer

Nikolaj Rimskij-Korsakow:

"Scheherazade", op. 35

Florian Noack, Klavier

Arrigo Boito:

"Mefistofele", Schlusschor aus dem Prolog

WDR Rundfunkchor Köln

WDR Rundfunkorchester

Leitung: Helmuth Froschauer

Gustav Mahler:

Symphonie Nr. 7 e-Moll

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Leitung: Gary Bertini

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Haydn:

Symphonie Nr. 92 G-Dur - „Oxford Sinfonie“

London Symphony Orchestra

Leitung: Colin Davis

Louis-Gabriel Guillemain:

Sonate Nr. 3

Nevermind

Marcel Dupré:

Vier Motetten, op. 9

Jeremy Filsell, Ian Curror, Orgel

Vasari Singers

## 4. Programmwoche Mittwoch, 25. Januar 2023

---

Jeremy Backhouse  
Friedrich Smetana:  
Klaviertrio g-Moll, op. 15  
Wiener Klaviertrio  
Robert Schumann:  
Violinkonzert d-Moll, WoO 1  
Christian Tetzlaff  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Paavo Järvi

---

**04.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

### ARD-Nachtkonzert (III)

Nadia Boulanger:  
"Fantaisie variée"  
Florian Uhlig, Klavier  
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern  
Leitung: Pablo González  
Ludwig van Beethoven:  
Streichquartett D-Dur, op. 18, Nr. 3  
Cuarteto Casals  
Jean Sibelius:  
"Der Schwan von Tuonela", op. 22, Nr. 2  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Colin Davis

---

**05.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**05.03 Uhr**

### ARD-Nachtkonzert (IV)

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Symphonie D-Dur, Allegro assai, KV 297  
The English Concert  
Leitung: Trevor Pinnock

## 4. Programmwoche Mittwoch, 25. Januar 2023

---

Tomaso Albinoni:  
Konzert B-Dur, op. 7, Nr. 3  
Alison Balsom, Trompete  
Scottish Ensemble  
Leitung: Jonathan Morton

Fanny Hensel:  
Ouvertüre  
The Women's Philharmonic  
Leitung: Jo Ann Falletta

Joachim Raff:  
Symphonie Nr. 2 C-Dur, Andante con moto, op. 140  
Orchestre de la Suisse Romande  
Leitung: Neeme Järvi

Frédéric Chopin:  
Polonaise gis-Moll, op. post.  
Eugène Mursky, Klavier

Joseph Haydn:  
Sinfonie B-Dur, Hob. I/108  
Austro-Hungarian Haydn Orchestra  
Leitung: Adam Fischer

---

### 06.00 Uhr

#### Der Morgen

Moderation: Frank Meyer  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Pfarrer Lutz Nehk, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Die Frage des Tages  
08:45 Literatur  
09:10 Neue Aufnahmen  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

---

### 10.00 Uhr

#### Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog  
10:15 Klassikbörse

---

### 11.10 Uhr

#### Lesung

Die Zukunft der Schönheit (2/6)  
Von F. C. Delius  
Gelesen von Christian Brückner

**4. Programmwoche**  
**Mittwoch, 25. Januar 2023**

---

**11.45 Uhr**

---

**Klassik bis Zwei**  
Moderation: Anja Herzog

**14.00 Uhr**

---

**Meine Musik.**  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Matthias Käther

**16.00 Uhr**

---

**Der Tag**  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag (Wh.)  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:30 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

**19.00 Uhr**

---

**Feature**

**19.30 Uhr**

---

**Der Tag**  
Moderation: Frank Schmid  
19:31 Kultur Aktuell

**20.00 Uhr**

---

**rbbKultur Radiokonzert**

## **4. Programmwoche** **Mittwoch, 25. Januar 2023**

---

Paavo Järvi dirigiert die Berliner Philharmoniker  
Konzertaufnahme vom 01.05.2018 im Markgräflichen Opernhaus in Bayreuth  
Eva-Maria Westbroek, Sopran  
Ludwig van Beethoven:  
Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 C-Dur, op. 72a  
Richard Wagner:  
Wesendonck-Lieder  
Ludwig van Beethoven:  
Sinfonie Nr. 4 B-Dur, op. 60

---

### **22.25 Uhr**

#### **Lesung**

Die Zukunft der Schönheit (2/6)  
Von F. C. Delius  
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

---

### **23.00 Uhr**

#### **Ausklang**

Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

## 4. Programmwoche Donnerstag, 26. Januar 2023

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Richard Wagner:

"Tristan und Isolde", Vorspiel zum 1. Aufzug und Liebestod der Isolde aus dem 3. Aufzug

Lioba Braun, Mezzosopran

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: Peter Schneider

Johan Svendsen:

Oktett A-Dur, op. 3

Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters

Friedrich Ernst Fesca:

"Cantemire", Ouvertüre

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Frank Beermann

Claude Debussy:

Trois chansons de Charles d'Orleans, L 92

NDR Chor

Leitung: Philipp Ahmann

Antonín Dvořák:

Symphonie Nr. 9 e-Moll, op. 95 - „Aus der Neuen Welt“

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: Krzysztof Urbanski

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (II)

Edward MacDowell:

Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll

Earl Wild

RCA Victor Symphony Orchestra

Leitung: Massimo Freccia

Johann Sebastian Bach:

Suite Es-Dur, BWV 1010

## 4. Programmwoche Donnerstag, 26. Januar 2023

---

David Watkin, Violoncello  
Carl Stamitz:  
Klarinettenkonzert Nr. 1 F-Dur  
Sabine Meyer  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Iona Brown  
Emilie Mayer:  
Klaviertrio h-Moll, op. 16  
Trio Vivente  
François Devienne:  
Concertino  
Rupert Kreipl, Jürgen Musser, Klarinette  
Münchener Rundfunkorchester  
Leitung: Siegfried Köhler

---

**04.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

### ARD-Nachtkonzert (III)

Georges Bizet:  
"Carmen", Suite Nr. 1  
Orchestre de la Bastille  
Leitung: Myung-Whun Chung  
Cécile Chaminade:  
Klaviertrio g-Moll, op. 11  
Trio Parnassus  
George Enescu:  
Rumänische Rhapsodie A-Dur, op. 11, Nr. 1  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Mariss Jansons

---

**05.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**05.03 Uhr**

### ARD-Nachtkonzert (IV)

## 4. Programmwoche Donnerstag, 26. Januar 2023

---

Franz Benda:  
Flötenkonzert e-Moll, Allegro con brio  
Konrad Hünteler  
Camerata of the 18th Century  
Antonín Dvořák:  
Humoreske  
Ensemble Wien-Berlin  
Johann Mattheson:  
"Die geheimen Begebenheiten Henrico IV. Königs von Castilien und Leon", Suite F-Dur  
Elbipolis Barockorchester Hamburg  
Ludwig van Beethoven:  
Sieben Variationen Es-Dur über das Thema „Bei Männern, welche Liebe fühlen“, WoO 46  
Pieter Wispelwey, Violoncello  
Dejan Lazić, Klavier  
Frank Bridge:  
"The two hunchbacks", Fünf Intermezzi  
Britten Sinfonia  
Leitung: Nicholas Cleobury  
Luigi Boccherini:  
Quintett Nr. 4 D-Dur, Allegro maestoso  
Europa Galante

---

### 06.00 Uhr

#### Der Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Pfarrer Lutz Nehk, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Die Frage des Tages  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

---

### 10.00 Uhr

#### Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog  
10:15 Klassikbörse

---

### 11.10 Uhr

#### Lesung

## 4. Programmwoche Donnerstag, 26. Januar 2023

---

Die Zukunft der Schönheit (3/6)  
Von F. C. Delius  
Gelesen von Christian Brückner

---

### 11.45 Uhr

**Klassik bis Zwei**  
Moderation: Anja Herzog

---

### 14.00 Uhr

**Meine Musik.**  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kamilla Kaiser

---

### 16.00 Uhr

**Der Tag**  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag (Wh.)  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Neue Aufnahmen  
18:30 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

---

### 19.00 Uhr

**Der zweite Gedanke**  
Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen

Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

## 4. Programmwoche Donnerstag, 26. Januar 2023

---

### 19.30 Uhr

---

#### Der Tag

Moderation: Frank Schmid

19:45 Kultur Aktuell

### 20.00 Uhr

---

#### rbbKultur Radiokonzert

Antonello Manacorda dirigiert die Kammerakademie Potsdam

Konzertaufnahme vom 17.05.2014 im Nikolaisaal Potsdam

Johannes Fischer, Schlagzeug

Sergej Prokofjew:

Sinfonie Nr. 1 D-Dur, op. 25

Erkki-Sven Tüür:

Ardor, Konzert für Marimba und Orchester

Richard Strauss:

Der Bürger als Edelmann, Suite, op. 60

### 22.25 Uhr

---

#### Lesung

Die Zukunft der Schönheit (3/6)

Von F. C. Delius

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

### 23.00 Uhr

---

#### The Voice

Moderation: Ortrun Schütz

Salvador Sobral

Er gehört zu den international bekanntesten Künstlern Portugals. Sein Psychologiestudium hat der Sänger und Pianist abgebrochen - zugunsten eines Jazz-Studiums in Barcelona. Zusammen mit seiner Schwester Luísa konnte Salvador Sobral den Eurovision Song Contest 2017 in Kiew gewinnen – der erste Sieg für Portugal in der Geschichte des Wettbewerbs. Heute ist Sobral zurück bei dem Sound, der ihm am ehesten liegt: Er veröffentlicht Songs und Alben mit Jazz- und brasilianischen Einflüssen.

## 4. Programmwoche Freitag, 27. Januar 2023

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Antonín Dvořák:

Serenade E-Dur, op. 22

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Rafael Kubelík

Fanny Hensel:

Streichquartett Es-Dur

Lark Quartet

Wolfgang Amadeus Mozart:

Violinkonzert D-Dur, KV 211

Frank Peter Zimmermann

Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Radoslaw Szulc

Johann Sebastian Bach:

"Jesu meine Freude", BWV 227

Günter Holzhausen, Violine

Max Hanft, Truhenorgel

Chor des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Howard Arman

Peter Tschaikowsky:

Suite G-Dur, op. 61 - „Mozartiana“

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Christopher Hogwood

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (II)

Jean-Baptiste Lully:

"Psyché", Prolog

Karina Gauvin, Teresa Wakim, Sopran

Jason McStoots, Tenor

Matthew Shaw, Bariton

## 4. Programmwoche Freitag, 27. Januar 2023

---

Boston Early Music Festival Chorus and Orchestra  
Leitung: Stephen Stubbs  
Max Reger:  
Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven, op. 86  
Klavierduo Stenzl  
Claude Debussy:  
"Jeux", L 126  
SWR Symphonieorchester  
Leitung: Omer Meir Wellber  
Joseph Haydn:  
Streichquartett F-Dur, op. 2, Nr. 4  
Angeles String Quartet  
Edgar Meyer:  
Violinkonzert  
Hilary Hahn  
Saint Paul Chamber Orchestra  
Leitung: Hugh Wolff

---

### 04.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 04.03 Uhr

#### ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Joseph Fux:  
Ouverture d-Moll  
Freiburger Barockorchester  
Leitung: Gottfried von der Goltz  
Billy Mayerl:  
"The legends of King Arthur"  
Eric Parkin, Klavier  
Heitor Villa-Lobos:  
Gitarrenkonzert  
Sharon Isbin  
New York Philharmonic  
Leitung: José Serebrier

---

### 05.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

## 4. Programmwoche Freitag, 27. Januar 2023

---

### 05.03 Uhr

---

#### ARD-Nachtkonzert (IV)

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Konzert G-Dur, KV 313  
Camerata Salzburg  
Oboe und Leitung: François Leleux  
Isaac Albéniz:  
"Navarra"  
Emma Schmidt, Klavier  
Sebastian Bodinus:  
Sinfonia B-Dur  
Karlsruher Barockorchester  
Leitung: Kirstin Kares  
Jenő Hubay:  
Violinkonzert Nr. 1 a-Moll, Andante ma non tanto, op. 21  
Chloë Hanslip  
Bournemouth Symphony Orchestra  
Leitung: Andrew Mogrelia  
Gabriel Fauré:  
"Masques et bergamasques", op. 112  
Radio-Symphonieorchester Wien  
Leitung: Bertrand de Billy  
Joaquín Rodrigo:  
"Concierto Andaluz", Allegretto  
Celedonio Romero, Celin Romero, Pepe Romero, Angel Romero, Gitarre  
San Antonio Symphony Orchestra  
Leitung: Victor Alessandro

### 06.00 Uhr

---

#### Der Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Pfarrer Lutz Nehk, Berlin  
07:10 Der feine Unterschied  
Die feministische Kolumne von Heide Oestreich  
07:45 Frühkritik  
08:10 Die Frage des Tages  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

### 10.00 Uhr

---

#### Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

**4. Programmwoche**  
**Freitag, 27. Januar 2023**

---

10:15 Klassikbörse

---

**11.10 Uhr**

**Lesung**

Die Zukunft der Schönheit (4/6)  
Von F. C. Delius  
Gelesen von Christian Brückner

---

**11.45 Uhr**

**Klassik bis Zwei**

Moderation: Anja Herzog

---

**14.00 Uhr**

**Meine Musik.**

Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Fanny Tanck

---

**15.50 Uhr**

**Schalom**

Jüdisches Leben heute

---

**16.00 Uhr**

**Der Tag**

Moderation: Frank Schmid

16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag (Wh.)  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:30 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

## 4. Programmwoche Freitag, 27. Januar 2023

---

### 19.00 Uhr

---

#### Hörspiel

Stern 111 - Teil 2

Nach dem gleichnamigen Roman von Lutz Seiler

Winter 1990. Auf der von seiner Mutter geerbten Schreibmaschine entstehen Carls Gedichte und in Ost-Berlin tobt der Kampf um die leerstehenden Häuser. Mit Carls Hilfe hat „das Rudel“, angeführt von Hoffi, „dem Hirten“, und seiner Ziege Dodo, die Kellerkneipe „Assel“ aufgebaut. Sie ist fortan Treffpunkt der Guerilleros und Kapitäne der umliegenden besetzten Häuser. Die Gebäude, die von Abriss und Räumung bedroht sind, werden zu Refugien von Künstler\*innen und Freaks wie Carl. Institutionen wie Tacheles und Acud entstehen und Carl fühlt sich immer wohler in seinem neuen Leben. Endlich erhält er auch wieder Lebenszeichen seiner Eltern, in Form von Briefen, aus Westdeutschland. Und dann taucht plötzlich noch jemand aus der Vergangenheit auf: seine Jugendliebe Effi.

Bearbeitung und Regie: Heike Tauch

Mit: André Kaczmarczyk, Boris Aljinovic, Felix Goeser, Katrin Steinke, Tanja Schleiff u. v. a.

Produktion: rbb 2023

URSENDUNG

### 19.30 Uhr

---

#### Der Tag

Moderation: Frank Schmid

19:45 Kultur Aktuell

### 20.00 Uhr

---

#### Goldberg Variationen

Moderation: Clemens Goldberg

Zu Gast: Johanna Rose

Johanna Rose vereint hohe Virtuosität und Eleganz auf ihrem Instrument, der Gambe. Nun hat sie sich ein spezielles Instrument bauen lassen, das sich wie eine Mischung aus Cello und Gambe anhört. Auf diesem Instrument hat sie nun zwei Bach-Suiten für Cello und Stücke von Vater und Sohn Sainte-Colombe eingespielt.

### 22.00 Uhr

---

#### Klassik Lounge

### 22.25 Uhr

---

## 4. Programmwoche Freitag, 27. Januar 2023

---

### Lesung

Die Zukunft der Schönheit (4/6)  
Von F. C. Delius  
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

### 23.00 Uhr

---

#### Musik der Kontinente

mit Peter Rixen

#### Worldwide Favourites - Teil 1

Erst seit den 80er Jahren ist der Begriff World Music in Gebrauch - bei Plattenfirmen, Festivals und nicht zuletzt bei den Radiomachern. Heute präsentiert sich die weltweit vernetzte World Music-Szene in kaum zu überschauender Komplexität und Vielfalt. Eine nie endende Fundgrube mit Klassikern, verborgenen Schätzen und aktuellen Trends. – Teil 2 am 3. Februar.